

向東走·向西走

孫伯樂

角色：

阿梅：想做典型家庭主婦,對自己愛的人從一而終

馬仔：與梅青梅竹馬,但當梅是妹妹

Ross：從小在外國長大,喜歡小孩子

Matthew：與 Ross 一拍即合,同樣外流讀書

三叔公：五十幾歲,見多識廣,對中西文化有認識

其他角色：

馬父母

梅父母

Matthew 父親

一琛

淑惠

攝影師

序幕

酒樓，街景

(台左為酒樓，台右為街景)(台左燈起，開幕)

三：(中國傳統婚禮音樂奏起)一拜天地……(聲音減至無聲)

一琛：(音樂漸減至無聲)(不時那著手帕，抹汗)今日就係我既大日子啦，同我由細玩到大而我又好鐘意既人結婚，爸爸話過感情可以慢慢培養，雖然我地一直相處既時間都唔多，我諗婚後我地既感情應該可以增進唔少，可以白頭到老既。(一征)但係！我連佢手仔都未拖過，咁今晚……

淑惠：(頭向下)爸爸話佢係個好男人，好丈夫，我嫁左比佢應該會幸福。轉眼就到結婚既階段，真係冇諗過咁快，我地好似唔係咁了解對方咁……我諗今晚之後，有左夫妻之實，我地應該成為一對真正既夫妻。

三：(聲音漸增)夫妻交拜，禮成……(頭一轉，看見馬仔及阿梅兩人呆坐，便對他們說)你地仲呆左咁坐你度做乜呀，一琛兩公婆都拜完堂，走左喇，你地阿爸阿媽都走晒喇，仲唔快D行。

梅：(偷望了馬仔一下)然後便先了。

馬：(自言自語)識左一琛咁耐，佢話夜晚同淑惠傾電話屋企人都唔比，而家就話結婚，佢地對雙方有冇足夠既了解？呢D係咪算叫愛？

(仍然呆坐著，目光卻無限遠，仍然在發呆，好像想著些甚麼。)

(台左燈滅)

(翌日)(台右燈起)

梅媽：(剛買了早餐，在街上準備回家時，看見阿梅)

阿女你去邊呀，早餐都唔食。

阿梅：(低頭，趕快繞道)……我趕住番學呀！

梅媽：(打了突)番學？阿梅老豆，今日星期幾呀？

梅爸：(一邊行一邊看報紙一邊答)星期六Law！

梅媽：(摸頭) 奇怪嘞！阿梅明明唔洗番學WOR，喂呀！快D追出去睇下咩事啦，你個女從來都唔講大話！

梅爸：(打呵欠說) 唔駛咁緊張WOR，我家教咁嚴，你驚佢會同馬仔幽會咩？

梅媽：你究竟係咪人地老豆GA，一D都唔緊張既？

梅爸：唉！好啦好啦，怕左你啦。(慢慢行去)

(一轉彎，梅爸立即加快腳步，口裡不知喃喃著甚麼)

(不到數分鐘，梅爸已經追近了阿梅，發現她正在窺看著與朋友們

打籃球的馬仔)

梅爸：(把腳步放輕，悄悄走到阿梅的背後，按著她的肩膀) 跟我過黎……

(全台燈滅，落幕)

第二幕

祠堂，街景

(台左為祠堂，右為街景)

(阿梅同馬仔自小你圍村係青梅竹馬，村民都認為他們是天生一對。今天梅爸媽與馬爸媽正在商量他們的婚事。)

(台左燈起)(祠堂旁邊)

梅爸：我地阿梅同你地馬仔都拍左拖有十年有多喇，個怕醜妹仲話好鐘意馬仔，非佢唔嫁WOR，仲話如果叫佢嫁第個，佢寧願死！真係大吉利是呀……

馬媽：(細聲在馬爸耳邊說) 乜佢地咁都叫拍拖咩？從來都有聽馬仔講過既？佢地係每日都一齊番學，同埋平時間中一齊做下功課咁，除此之外都有咩等特別，連手我都有見過佢地拖過。

馬爸：(理直氣壯)唔理佢地有冇拍拖，阿梅我就認定佢係我媳婦喇！我地果時咪又係冇拍拖就結婚，而家咪好好地幾幸福。

馬媽：果時我靜係識聽爸爸既話，都唔知咩叫拍拖，而家轉眼間咁就廿年，都唔知究竟以前既方式好丫，定係而家 D 年青人果一套好，咩野話，呢 D 野電視成日都有講呢，係喇咩拍左拖先會結婚。

馬爸：(惡)而家果 D 邊好呀，咩自由戀愛，我呸！搞到班年青人合則離，不合則去，亂搞男女關係，結左婚咪又可以因為追求「自由」就會離婚。你睇下而家 D 離婚率幾高。冇晒責任感。

馬媽：(欲言又止)咩，呢兩個人咁生面口既，咩人嚟 GA。哎呀！該燴 Law，光天化日之下做埋 D 咁既野，係度攬身攬勢，真係唔知醜呀！

(台左燈滅)

(台右燈起)(M&R 態度親熱地出)

R：(街上)好耐都有番黎香港喇！

M：Metoo！我地而家去邊好呀？

R：番去圍村我祖屋啦。

M：好呀。

R：係呢你有冇買手信番黎呀？

M：有呀，我特登你美國搵到 D 中藥，買番黎比我阿爸 G A

R：點解唔買西藥既？

M：我阿爸唔鐘意食西藥，我又唔知佢有咩病，次次問親佢佢都唔肯講，我咪唯有買 D 有病醫病，冇病強身健體既保健藥比佢 L A W。咁你又買左 D 咩比你 F a m i l y A R？

R：我買左樣好得意既野，而家唔話你知。

M：OH，OK LET 'S GO (搭著肩膀而行，一邊行一邊叫囂)(看見村內的大樹上掛著許多大大小小的橙，大叫) Wah! This tree is strange!

(看見周圍的人佈以奇怪目光)M：點解咁多人望住我地既？

三叔公經過見到ROSS (細說) 佢咁似細姪女既。不過沒有理會，拿著一個大紙箱繼續向祠堂裡去。(由台右行至台左)

R：(係村內街上望見她的DADDY & MUMMY

然後衝前抱) DADDY! MUMMY!

M：HEY Uncle Antie (上前擁抱)

R媽：(嚇) 你做乜呀？想搏懵呀？，

R爸：(兇) 喂，o靚仔，做咩搞我老婆呀？撞鬼你呀！

R：DADDY呀，呢D係外國社交禮儀，好平常呀。等我同你地 introduce 啦！佢係我boy friend，我地係係上機前幾日識，幾岩傾，又有feel咪拍下拖law，而家我地都好愛對方，好認真ga，你地唔會反對我地一齊？

R爸：(細語) 識左幾日就拍拖……

R：(搶說) DADDY，MUMME我買左D好得意既野比你地呀，你地睇(拿出一個長方形既木盒，黑色的)

R爸媽：(齊問) 咩黎GA？

R：棺材形既電話，係咪好新奇呢？

R爸：(面黑)

R媽：快D擺開佢先啦，你明知你阿爸最講意頭既野。

R：個棺材好得意呀……冇乜問題呀。（面向M）我咁耐冇番過黎，我地周圍去行下先，夜D先番黎食飯（與M溜走了）

R爸：呢個女，去完外國之後，愈來愈唔似樣。

（台右燈滅）

（台左燈起）

馬：（祠堂旁）係咪真 g a ？

梅：嗯，嗯（含情脈脈）我走喇（面子紅透）

馬：慘喇！阿爸真係承認左呢頭婚事！死啦！我對阿梅不嬲都係當阿妹咁看待，邊有男女感情WOR！結婚係一生一世，唔可以咁馬虎，但你而家點算呢？

（走進了祠堂）對著神主牌講：「我應該點做好！父母之命一定要聽，唔聽就係不孝，我又唔想傷害阿梅（低頭著沉思）

（台右，有一射燈射向R & M，燈跟著他們由台右行到台左）

（R與M走到祠堂前）M問：呢度係咩地方？

R：好似叫祠堂呀。

M：裡面有咩野 P l a y 呀？

R：唔知呀！以我既記憶呢度好似好神秘咁，L e t ' s g o 人去睇下！

（M與R經過看見馬仔）M（走上前）：H e y ! W h a t a r e y o u d o i n g m a n !

馬（並冇理會）

M：H e y ，你好似係度煩惱緊，有咩可以幫你呀？

馬：E r ……冇……冇呀！（突然見到有個女仔在後方）（對著她大喊）女仔唔

可以入黎祠堂呢度，一定唔得！

R：（細語）真係迂腐，男女平等m a！（想扯開話題，繼續逗留）你又入得黎，睇你愁眉苦臉個樣，你一定有心事嘞！

馬（猶豫）

R：（追問）你有咩心事可以講比我地聽，大家都係年青人，好易溝通到！

馬：E r……冇……真係冇事！

M：H e y，係男仔就唔好咁婆媽，有野咪講l a w！

馬：我……同一個由細……由細玩到大既女仔將會結婚，但係我當佢係阿妹，只不過我爸爸一定要我娶佢，所以我面對兩難……（還未說完）

三：（走過來邊走邊說）你咪係阿R o s s，我係三叔公呀，馬仔都係度，仲有果個男仔添，一定係你男朋友啦！岩啦，過黎客廳傾呀，我岩岩買左部外國牌子既平面電視，部中國牌既舊野都唔岩你地D年青人，追唔上潮流。阿梅而家幫緊我試。

（全台燈滅，落幕）

第三幕

（祠堂旁的客廳）（台中為客廳）

（台中燈起）

梅：馬仔你都係度呀，呢兩位係？

馬：係呀……

R：（搶答）我係三叔公既姪女，呢個係我B o y F r i e n d！

M：H e l l o！

梅：你好，大家快D坐低睇電視呀！呢套〈婚前婚後〉我集集都追，好好睇！

三：你地試試部TV啦，我去做埋D手尾，失陪啦。

眾人：好呀！

梅：個男主角好衰呀！明明唔鐘意個女仔，又同個女仔結婚WOR，好冇良心！

馬：個男仔可能有苦衷呢！

梅：有苦衷都唔可以呃個女仔！最後咪又係唔要佢，叫個女仔以後點算，失去摯愛簡直係生不如死！

R：計我話，唔結婚就唔駛煩。

M：I Agree！同居咪一樣，又可以日見夜見！拿同居，兩個人住埋一齊就算本身唔係咁了解對方，都可以藉以互相關心，了解，咁咪可以增進彼此間既關係law。如果發覺對方唔岩自己，就可以提出分手。比起結左婚一齊住埋，先發覺對方唔岩自己，咁咪又要離婚！

馬：如果你發覺對方唔岩你，同佢分手，呢樣野唔會係結婚後先出現。因為當你同佢拍拖既時候，你一定對你既另一半有深入既了解同認識，同時了解佢既背景，家人，朋友等等既資料，你先會決定同呢個人共諧連理。所以拍拖時間既長

短係是乎雙方對另一方所用黎了解對方既時間。如果係拍拖時候了解未夠，就走去結婚，就會有你正話講果種情況出現，咁樣既話，自然好容易會離婚。

梅：同居？我接受唔到。唔結婚，但係就住埋一齊，咁個女仔咪好蝕底？仲有果對男女究竟係咩關係呀？情人？好朋友？定係兩公婆？咁樣既關係唔係好亂咩？

M：既，咁……

馬：（接著說）同居好唔負責任，結婚係對伴侶愛既承諾，只有結婚先可以表達相雙方真心，真摯既愛情。不論生老病死，伴侶都有義務去照顧對方。如果係

同居，若男方唔負責任，當女方有左B B，男方突然見異思遷，咁樣女方同埋B B咪無依無靠？連承諾都唔肯比，咁點算係愛，第日生活又肯為對方奉獻D咩？（向著R o s s講）如果個男仔唔想同個女仔結婚，即係代表唔鐘意佢（眼望了阿梅一下）結婚係兩個人互相對對方表現愛既承諾，若其中一方唔愛另一方，咁勉強又有咩意思呢，他日都唔會有幸福。

R：E r，咁樣……（欲言又止）（細說）你都講得有D道理！（然後不理三人，悄悄溜走，望著遠方深思著。）

M：（六神無主）E r，咁樣……仲之結婚就係老土啦，E r仲有咩呢，係喇，而家興c y b e r野，年青人唔好咁老土，計我話咩都要潮。（接著三人眼睛互相對望，只聽到空氣流動的聲音，話題已停下來，接著三人也散去）

（全台燈滅，落幕）

第四幕

（街景）（台左為左邊街景，台右為右邊街景）

（馬由左出，全台黑，有一射燈射向馬仔）馬：同居真係得咩？（雙手打面）痴線我諗左去邊呀！點呢？同阿爸講清楚先，定係同阿梅講，唉！（沉思）忽然聽到腳步聲走近！

（台左燈起）（三由台右出）

三：（剛做完事回程中撞到馬仔）做乜你度垂頭喪氣呀！唔通我部電視d畫質好差，睇到你眼花？

馬：（低聲）唔係！

三：咁係咩呀！由細到大你有咩心事都同我講，今次做乜呀！

馬：今次唔同D我好混亂呀！

三：係咪煩緊婚事D野呀！

馬：係呀，你知我當阿梅係妹看待，點可以結婚！但係父母之命又唔可以違抗……

三：結婚當然要兩情相悅，如果你唔鐘意佢，做咩要勉強自己，點解唔講清講楚？聰明D啦，一句講晒——幸福係要自己爭取，你估仲好似你阿爸阿媽果個年代，唔識都結得婚呀！係真荒謬。你都唔想做<婚前婚後>既男主角架！套電視劇

播完又播，如果係警惕既而家D年青人，唔好學套片既反面教材，好心就講明d，講白d啦，又要係度懶有深度咁。容乜易搞到果班後生 g e t 到D

E a s y c o m e e a s y g o，離婚就離婚既觀念。唔好話年青人唔明呀，就算係大人呀，你估……

（馬垂著頭，慢慢溜走）（聲量漸減）個個都好似我咁醒咩……

（台左燈滅）

（坐在街道旁，天色已入黑，街上空無一人。）

R：（R由右出，全台黑，有一射燈射向R）雖然我地相識既時間短，但唔代表我地之間冇愛。我真係好愛M a t t h e w，好想同佢有B B。不過，我咁鐘意B B仔，係咪同居就得到我將來想要既野？好似馬仔咁講：結婚係對伴侶愛既承諾，婚後，伴侶有義務去照顧對方，好似對維繫一個家，同埋增進兩公婆既感情能夠有好大既幫助。

如果我選擇同居，可唔可以呢？咁可愛既B B將來冇左D a d d y，佢會好慘g a。我需唔需要一個保障？（慢慢坐在右邊樹旁）

（台右燈滅）

（台左燈滅）

（三由左出，向右行）（在路旁一邊走來走，一邊自言自語，）（全台黑，有一射燈射向三）

三：唉！我真係唔明，而家都已經係廿一世紀啦，點解活係中國既青年，仲要受D咩傳統思想，咩父母之命，媒妁之言所困擾！（三走到台右樹旁，（R在樹

後不語)，三徘徊著說) 西方思想又似乎過於偏激，同居就有D過分，計一計，同居係西方已經流行左好耐，當地既社會各界人士對呢個問題好重視，認為必須加以改善，估唔到西方既所謂垃圾文化傳到東方反而會流行。真係百思不得其解！算！唔理D煩野，番屋企冲個涼先。(這番說話給R o s s聽到了，使她想得更清楚)(全台黑，有一射燈射向R十秒，R在思考)

(全台燈滅，落幕)

第五幕

(翌日)(家中)(台左為馬家，台右為R家)

(台左燈起)

(站在馬爸房門外) 馬媽：你做乜係度行黎行去呀！

馬：E r！(心不在焉)冇……冇野呀。

馬媽：懶神秘(欲走進馬爸房)

馬：(驚)媽，媽唔好住，我……我有野想同阿爸講，等我講完你先入去得唔得呀？

馬媽：講乜呀？

馬：遲D再同你講。(馬仔驚得心似跳了出來，手背手心滿是汗，把手放在門鎖上，慢慢提起手，把門扭開。)(台左燈滅)

(台右燈起)

R爸：(扭開R o s s房門)阿女，阿女，唔好咁任性啦，快D揀個老公結婚了左我既心事件

R：E r，好，要我結婚都得，我要嫁比M a t t h e w！

R爸：(眉頭一蹙)佢呀？佢咁輕佻，你同佢拍拖拍得果十幾日，大家都未定

性，點知將來會唔會唔鐘意對方呀？

R：而家唔係講拍左幾耐拖，係講F E E L G a，有f e e l咪得l a w，況且我而家f e e l到我係好愛佢，將來都會繼續愛佢！

R 爸：唔准呀！（希望R聽自己的話）你同佢結婚既話就唔好認我呢個老豆。

R：我主意已決！希望你唔好阻止我地，其實，你都想快D有孫仔抱下G A！

R 爸：唉，都知唔夠你講，而家時代唔同啦，結婚既野都唔輪到我地做父母既話事，你地有你地套既價值觀。（摸自己的頭髮，笑說）你睇，我成個頭有好多都係白頭髮，想唔認老都唔得，你地認真至好呀！

R：（插咀）好野！

R 爸：仲唔快D搵個好日子結婚，生番個孫比我抱下。哈哈……

R：UM，UM，我地會G A（心情興奮）走去話比M a t t h e w知先。

（台右燈滅）

（台左燈滅）

馬爸：你有事搵我呀？

馬：係呀E R……我想……

馬爸：（插咀）頭婚事準備成點呀？

馬：（快速說）我唔想結婚！

馬爸：（一征）你講咩話？

馬：我話我唔想結婚住，（深呼吸一口氣）我對阿梅只有兄妹感情，並冇男女感情。

馬爸：你亂講，你地青梅竹馬，一路以來就係一對。

馬：但係我地之間冇愛情WOR！

馬爸：唔好多講，感情既野可以培養，結左婚後有大把時間比你培養呀，我同你阿媽一開始都係唔識對方，而家咪好地地！傳統婚事有幾多好處呀，又唔駛你地操心，由雙方父母決定晒所有野，乜都唔駛煩。好似我同你阿媽咁，十幾年都十分恩愛，你就知啦。

馬：但係……

馬爸：（搶說）（嚴肅）係咪呀，係咪阿爸既說話都唔聽，目無尊長！你再話唔娶阿梅呢，（怒髮衝冠）就唔好認我做老豆，我有呢D忤逆仔！

馬：（垂頭，十分無奈，不發一言便一口氣跑了出去。）

（全台燈滅，落幕）

第六幕

（祠堂）（台分左右邊祠堂）

（台左燈起）

馬：R o s s！你可唔可以去其他地方傾野呢？呢度話晒都係祠堂，唔比女仔入黎GA！

R：我就係知呢度重要，所以我先約左M a t t h e w係度講愛的宣言，你行開一陣得嗎？

馬：冇你法子，好啦！（走了出去）（馬向右走）

R：M a t t h e w你黎左拿！我有D重要野同你講呀！

（M在右出至左）

M：我都有，不如你講先。

R：你愛唔愛我呀？

M：愛，梗係愛啦！

R：咁我地結婚啦，好嗎

M：（眉頭一皺）（隔了一會仍然未答）

R：（心情十分緊張）下？可以嗎？

M：唔……唔得呀！我地一齊左 J U S T 十幾日，咁快就結婚？不如同居先！

R：W H Y？你既然愛我，咁點解唔可以結婚？

M：我唔想自己咁細個就結婚，有野束縛著自己，我仲想玩下！

R：（鼻子開始酸了，一滴一滴的液體落在地上，聲音也沉了）

M：唔好咁啦，我地之前都有唔結婚既共識 G A，C y b e r D e m o，唔好咁 O U T！我一陣會搬番出去我爸爸果度，再唔番去探佢，佢又話我唔顧家，又話我呢樣果樣，

到時有排煩。等你平伏番先再搵我啦！T a k e c a r e a r！（轉身走開）（走至台右）

R：（放聲大哭）

馬：（站在只隔一牆的祠堂外（台右），全都聽到了 R o s s & M a t t h e w 的對話）（全台黑，有一射燈射向馬仔）馬：M a t t h e w 都有勇氣講出心底話，好！我要下定決心向各位講清楚。（燈滅）

（數小時後）（眾人聚集在祠堂及旁邊的客廳，R o s s 仍在祠堂裡暗哭，馬仔並沒有叫她離去）（R 在台左，眾人在台右）

（台右燈起）

馬：今日叫大家黎，我係想同大家講……我對阿梅一直係兄妹感情，我對佢只有愛護，冇愛情，所以我係唔會同阿梅結婚，希望你（望住梅）同大家都明

白。我唔係唔負責任，就因為我要負責任，所以我先決定唔再呢自己，唔再呢阿梅。

梅：（聽了後樣子鄂然，好像不信是事實，連忙說）我地由好細個既時候已經認識，我地又一齊番學，一齊做功課，我地會互相關心對方，大家係埋一齊既時候都表現得好開心，我成日特登抽時間出黎睇你打波，你每日要做乜野我都有留意，唔通咁都唔叫拍拖咩？我為你付出左咁多，唔通你一D都感覺唔到？

馬：係我辜負你既一番錯愛，對唔住。其實我對你既愛護同關心，係以哥哥既身分，可能令你有誤會。我諗你對拍拖同愛情既定義都有D偏差。拍拖係雙向，雙方同時喜歡對方，有共識，同意走埋一齊，想有進一步既發展，脫離朋友既關係，進入情人關係，就叫拍拖。如果只有一方付出，另一方沒有為意，咁就唔算係拍拖。

（梅開始落淚）

馬：真正既愛情係由喜歡一個人既感情再昇華到更高既層次，喜歡係你只鐘意對方既優點，而愛除了鐘意對方既優點之外，仲會包容對方既缺點，將對方成為你生活既一部分。而我地之間既感情，既唔係雙向，又點稱得上係愛情。

（梅已哭得兩眼泛紅）

馬爸：（衝上前）（怒氣沖沖，望見左右滿是親友，恐家醜外傳，只連忙罵了幾句）

衰仔細你係咪痴左線呀，快D道歉！

馬：對唔住，我做唔到，（視線漸漸向下移）對唔住！

梅：（揮哭跑開去）（右台落）

馬：（眼睛乜紅透了）（望著阿梅的身影漸漸的遠去）對她細說：希望你會原諒我，你將來一定會搵到一個真正愛你，比我好好多既男仔！

（然後慢慢向相反方向走）（左台落）

第七幕

(街景，醫院)(台左為街景，有一口井，台右為醫院)

(台左燈滅)(梅由左出)

梅：(在街上邊走邊哭著說)我把屋企人既面子都落了，冇面見人。我一直以黎，個心都只有馬仔一個，個心向著佢，下半世都諗住同佢一齊，一心一意要嫁佢，為左佢，我甚至頂撞屋企人，千方百計搵時間出黎見佢，而家我唯一既原願望都幻滅，同屋企人既關係已經不復從事，加上今次既事，會令到爸爸媽以後抬唔起頭做人。我真係冇用，冇破壞冇建設，成世人都唔知對屋企有過咩貢獻，我生存係呢個世上仲有咩意思呀。

(雙目無神，視線上下左右沒有規律地跳動，口中不停地訴說)冇意思，冇意思，

冇意思……

(突然看見眼前有口井)(合了眼睛，硬著頭皮的便跳了下去)

(救護車聲由左傳至右)(台左燈滅)

(台右燈起)(救護車聲由大漸漸收細)

M：(接了醫院的電話)W H A T，M y F a t h e r 患了c a n c e r？過左身？(呆)(手一鬆，把電話跌了落地，慢慢坐落地上)(細語)連唯一既親人都離我而去！我爸爸健在既時候，我對佢又唔識得珍惜同佢相見既日子，只係識我周圍闖，從來都唔掛住屋企！(哭不出來，崩潰的樣子)

(台右燈滅)(M&R在台右等，不出聲)

(台左燈起)

(梅被送到醫院，躺臥在病床上，梅爸媽及馬爸媽也站在床邊。神色悲傷，口中唸唸有詞)(馬仔也到了醫院，命沒有走進病房，怕令雙方的父母激動，吵嚷。只站在房外雙手合十，祈求著許多的神靈保佑阿梅平安冇事。)

梅爸：阿女，你千祈唔好冇事呀！我得你一粒女。(眼裡眼外全是淚)我地係一

家人黎G A，有咩都可以商量，就算你有咩錯，我地都會原諒你，接納你。（聲音一沉）千祈唔好做傻事，最多你醒番後我地咩都聽你話，你快D醒。（輕撥梅的頭髮）

馬爸媽：係囉，都係我地做父母既唔好，我地以後都唔會迫你地喇，你一定要醒番呀，唔係既我地會後悔一世。

（在一條狹窄的視線，若隱若現看到天花板，阿梅耳朵也全聽到剛才的對話）

梅：（燈起）（再次閉眼）我的確好膚淺，結唔成婚，都唔駛睇唔開就走去跳井自殺。我而家死過番生，終於明白，結婚係進入人生的另一個階段，一定要搵個愛自己，自己又愛佢既人，同我一齊走埋剩下既路，唔可以咁馬虎。如果比我揀既話，我會真係試下拍拖，了解對方究竟岩唔岩自己，先決定最重要既婚姻大事，

多謝上天比多一次機會我！多謝！（台左燈滅）

（台右燈起）

R：（在數小時後得知此事，立即跑到醫院安慰M a t t h e w）人死不能復生，你雖然失去左你爸爸，但係你仲有我，仲有我既屋企人，佢地都好關心你，當你係一家人咁，所以你唔會感到孤單。

M：（身體慢慢傾斜）（沉聲）點解？（鼻水塞住的聲音）點解你仲咁緊張我？

R：雖然我地識左唔係好耐，但我對你有好深既感情，我愛你！我對你既感情係真G A！我想同你結婚，同你一生一世，一齊走完餘下既人生路，想同你經歷所有野……

M：（已說不出話，兩人相擁在一起）

（全台燈滅，落幕）

第八幕

(台中為酒樓)

(台中燈起)

R媽：(喜) 婚禮以中式定係西式好呀？

R爸：(微笑) 我地係中國人，梗係中式啦！

R媽：佢地係外國咁耐，會唔會鐘意西式多D呀？

R爸：(停一停) 呢層，我唔敢揸主意喇，今次主角你佢地，比佢地一手一腳搞掂晒佢啦，最緊要佢地鐘意，開開心心。

(結婚進行曲奏起，一對新人R o s s 及M a t t h e w慢慢步入，向在場每位親友祝酒)

三：(自語) 哈！我既傑作，係中式既婚禮，播放西式既結婚進行曲，中西合璧。(流露出滿意的表情)

R：馬仔，你呢套伴郎裝幾襯你呀！

馬：係呀！多謝！而，係嘞！伴娘呢，你地搵左邊個呢，靚唔靚G A？快D介紹比我識啦！

M：咳咳！你轉身睇下你後面。

馬：(回頭一看)(看見一位斯文端裝帶點前衛的女士走近，向他點頭！)

馬(立即問)：邊個黎G A？咁熟口面既。

R & M：佢咪係阿梅L A W！

(馬打了突，呆了呆，然後用手掙一掙眼睛，再望一望阿梅)

三：各位埋位喇，一齊影番幅大合照，新郎新娘企中間呀……

（馬仔的視線完全沒有離開過阿梅）

攝影師：麻煩佢個頭拎番好，向住鏡頭呀唔該

（馬沒有聽到，只含情脈脈的向著阿梅）

馬：（把身傾前，頭向著梅輕聲說）你今日好靚！

（梅笑了一笑）

攝影師：預備，一，二，三，笑！（卡刷）

（燈滅，幕下）

～全劇完～